



TANDBERG 7000 MXP

Para salas de juntas y de ejecutivos. Comparta las características de rendimiento del TANDBERG 8000 MXP de forma sencilla y con una calidad superior de audio y vídeo.



Digital NAM agrega rendimiento y claridad a través de un audio con calidad de CD auténtica.

CARACTERÍSTICAS DE DISEÑO

- Diseñado para salas de juntas y salas de conferencia de los ejecutivos.
- Monitores dobles LCD de 30" con formato 16:9 de alta resolución
- Solución elegante y completamente integrada
- Cámara gran angular, con zoom de gran alcance, panorámica e inclinación
- Sonido estéreo y Digital NAM mejorados con un sistema de voz satelital opcional para un audio superior

CARACTERÍSTICAS DE APLICACIÓN

- Conecte hasta 6 sitios de vídeo y 5 de audio con la funcionalidad incorporada MultiSite
- La mejor llamada posible para cada participante de MultiSite con velocidad de transmisión y transcodificación
- Potentes presentaciones en vivo a través de una simple conexión a la PC o conexión LAN
- Visualice simultáneamente presentaciones y presentadores con DuoVideo o H.239

CARACTERÍSTICAS DE RENDIMIENTO

- Selección de red: IP, RDSI y otra red externa
- Ancho de banda: hasta 2 Mbps RDSI/ 4 Mbps IP (6 Mbps en MultiSite)
- Calidad de vídeo superior que incorpora la norma H.264
- Audio con calidad de CD auténtica
- El más alto nivel de encriptación incorporada basada en estándares
- Protección contra interrupciones de red en llamadas de punto a punto y multipunto con Downspeding automático e IPLR

COMPONENTES DEL SISTEMA

2 monitores LCD de 30" con pantalla ancha, control remoto inalámbrico, tracker, cámara W.A.V.E II, micrófono, Audio ModuleTM, base y cables integrados

MONITORES

Monitores dobles LCD de 30"
Con formato de pantalla ancha 16:9 de alta resolución

ANCHO DE BANDA

H.320 hasta 2 Mbps
H.323 hasta 4 Mbps en punto a punto
Ancho de banda de hasta 6 Mbps en total en MultiSite

NORMAS DE VÍDEO

H.261, H.263, H.263+, H.263++ (Natural Video), H.264

CARACTERÍSTICAS DE VÍDEO

Pantalla ancha nativa de 16:9
Formatos de pantalla avanzados
Imagen en Imagen (PIP)
Imagen fuera de Imagen (POP)
Administración inteligente de vídeo (Intelligent Video Management)

ENTRADAS DE VÍDEO (5 ENTRADAS)

1 x MiniDin, S-vídeo: cámara principal
1 x MiniDin, S-vídeo: cámara auxiliar / documental
1 x RCA / Phono, compuesto: cámara documental / auxiliar
1 x RCA / Phono, compuesto: VCR
1 x DVI/SXGA: PC

SALIDAS DE VÍDEO (6 SALIDAS)

1 x MiniDin, S-vídeo: monitor principal
1 x MiniDin, S-vídeo: monitor doble
1 x RCA / Phono, compuesto: monitor principal o VCR
1 x RCA / Phono, compuesto: monitor doble o VCR
2 x DVI/XGA: monitor principal y doble

ENTRADA SXGA / SALIDA XGA

Entrada: 640 x 480 – 1280 x 1024
Salida: 640 x 480 – 1024 x 768
Datos de identificación de presentación ampliada (EDID)
Administración de alimentación del monitor VESA

FORMATO DE VÍDEO

NTSC, PAL, VGA, SVGA, XGA o SXGA

RESOLUCIONES DE VÍDEO EN VIVO

NTSC NATIVO:

4SIF (704 x 480 píxeles), Digital Clarity
Interlaced SIF (352 x 480 píxeles), Natural Video
SIF (352 x 240 píxeles)

PAL NATIVO:

4CIF (704 x 576 píxeles), Digital Clarity
Interlaced CIF (352 x 576 píxeles), Natural Video
CIF (352 x 288 píxeles)
QCIF (176 x 144 píxeles)
SQCIF (128 x 96 píxeles) sólo decodificación

RESOLUCIONES DE PC NATIVA:

XGA (1024 x 768)
SVGA (800 x 600 píxeles)
VGA (640 x 480 píxeles)

TRANSFERENCIA DE IMAGEN FIJA

CIF, SIF, 4CIF (H.261 Anexo D), 4SIF, VGA, SVGA, XGA

NORMAS DE AUDIO

G.711, G.722, G.722.1, G.728, MPEG4 AAC-LD

CARACTERÍSTICAS DE AUDIO

Mono y estéreo de 20KHz con calidad de CD
Complemento (add-on) telefónico mediante MultiSite
Cuatro supresores de eco acústico independientes
Mezclador de audio
Control de ganancia automático (CGA)
Reducción de sonido automática
Medidores de nivel de audio
Control de ganancia (ducking) del VCR

ENTRADAS DE AUDIO (6 ENTRADAS)

3 x micrófonos, alimentación phantom de 24V, conector XLR
(3 entradas de micrófono: micrófono conmutable o de nivel de línea)
1 x RCA / Phono, nivel de línea: mezclador de audio
1 x RCA / Phono, nivel de línea: auxiliar
(o estéreo L para VCR/DVD)
1 x RCA / Phono, nivel de línea: VCR/DVD (Estéreo R)

SALIDAS DE AUDIO (3 SALIDAS)

1 x RCA / Phono, S/PDIF (mono/estéreo) o nivel de línea analógica: audio principal
1 x RCA / Phono, nivel de línea: auxiliar (o estéreo L para VCR)
1 x RCA / Phono, nivel de línea: VCR (Estéreo R)

VELOCIDAD DE CUADRO – PUNTO A PUNTO Y MULTISITE

30 cuadros por segundo a 168 kbps y superior
60 campos por segundo a 336 kbps y superior (Punto a Punto)

CARACTERÍSTICAS DE MULTISITE

Transcodificación de audio y vídeo
Velocidad de transmisión de vídeo de 56 kbps a 2 Mbps
Presencia continua CP5+1, CP4 y activación por voz
La mejor impresión
H.264, encriptación, Digital Clarity
DuoVideo y H.239 combinados y desde cualquier sitio
Telefonía
Downspeeding e IPLR de RDSI e IP

CONEXIÓN MULTISITE (H.243) EN CASCADA POR RDSI E IP

Conectividad de entrada y salida (dial-in / dial-out)
Control de Presidencia para el sistema host
Imagen instantánea de conferencia en curso (JPEG)
Imagen instantánea de presentación en DuoVideo o H.239 en curso (JPEG)
Página de bienvenida independiente para conferencias encriptadas
INTERFAZ IP Y PRI/ BRI/EN SERIE (V.35)
Velocidades de conferencia de hasta 6 Mbps
Hasta 6 sitios de vídeo y 5 de audio
4 sitios a 2 Mbps, 6 sitios a 768 (+llamadas telefónicas)
Interfaz RDSI-PRI mixta, ISDN-BRI o en serie hasta la velocidad máxima de conferencia

DUOVÍDEO / H.239

Disponible en todas las redes

CARACTERÍSTICAS DE RED

Marcación automática H.320 / H.323
Downspeeding
Perfiles de red programables
Administración inteligente de llamadas (Intelligent Call Management)
HO en instalación de RDSI-PRI
Temporizador de tiempo máximo de llamadas
Configuración número de línea y SPID automática (RDSI Nacional, GR-2941-CORE)
SoftMux
Admite encriptador KG194 / KIV-7 (normas NATO)
Modo de transmisión H.331
Advertencia de conflicto de dirección IP

ENCRIPCIÓN INCORPORADA

Llamadas punto a punto y multipunto H.320 y H.323
Según normas: H.233, H.234, H.235 v2&v3, DES y AES
AES con validación NIST
DES con validación NIST
Generación e intercambio automático de claves
Admite DuoVideo, H.239 y MultiSite

CARACTERÍSTICAS DE RED H.323

Servicios diferenciados (DiffServ)
Protocolo de reserva de recursos (RSVP)
Prioridad IP
Tipo de servicio IP (ToS)
Administración de ancho de banda adaptable a IP (incluido control de flujo)
Descubrimiento automático de gatekeeper
Almacenamiento (buffer) dinámico de playout y lipsync
Intelligent Packet Loss Recovery (IPLR)
Admisión automática de direcciones IP privadas y públicas utilizando NAT
Tonos DTMF H.245

CARACTERÍSTICAS DE SEGURIDAD

Administración a través de HTTPS
Contraseña para administración de IP
Contraseña para administración de menú
Código de acceso por marcación
Contraseña para streaming
Contraseña de H243 MCU
Contraseña de VNC
Alertas de seguridad SNMP
Inhabilitación de servicios IP

INTERFACES DE RED

6 x RDSI BRI (RJ-45), interfaz S
1 x G.703 E1 / T1 (RJ-45) para RDSI PRI o E1 / T1 arrendada
1 x G.703 E1 / T1 (RJ-45) para uso futuro
1 x LAN / Ethernet (RJ-45) 10/100 Mbit (LAN / DSL / módem de cable)
1 x X.21 / V.35 / RS-449 con marcación RS-366, arrendada Modo activado por datos o línea
1 x USB

CONECTIVIDAD A ETHERNET / INTERNET / INTRANET

TCP / IP, DHCP, ARP, FTP, Telnet, HTTP, HTTPS, SOAP y XML
Administración de iniciativa SNMP
Servidor Web interno
Servidor de streaming interno

OTRAS NORMAS UIT IMPORTANTES ADMITIDAS

H.231, H.233, H.234, H.235, H.235 v2&v3, H.239, H.241, H.243, H.281, BONDING (ISO 13871), H.320, H.323, H.331, MPEG4 AAC-LD (audio de 20KHz)

CÁMARA W.A.V.E. (GRAN ANGULAR) II

10 x Zoom, 1/4" CCD, inclinación de +15° / -20°, panorámica de
+ / -95°
Campo de vista vertical de 61°
Campo de vista vertical total de 96°
Campo de vista horizontal de 77°
Campo de vista horizontal total de 267°
460 (PAL) / 470 (NTSC) líneas de TV
Iluminación mínima 2 Lux (F1.8)
Enfoque / brillo / balance de blancos manual o automático
Control de cámara remota
15 ajustes previos de cámara próxima y remota
Posicionamiento de cámara activado por voz
Admisión de conexión en cadena de hasta 4 cámaras
Admisión de cámaras VISCA

PRESENTACIONES Y COLABORACIÓN

Paquete Natural Presenter, que incluye:
PC Presenter
PC SoftPresenter
Digital Clarity
DuoVideo y H.239
Formatos de vídeo avanzados
Admite T.120 Microsoft® NetMeeting® a través de RS-232 (D-sub de 9 pines)
Streaming compatible con Cisco IP/TV,
Apple QuickTime®, RealPlayer® v8 etc.

CLOSED CAPTIONING / COMUNICACIÓN MEDIANTE TEXTO

Según normas T.140

ADMINISTRACIÓN DEL SISTEMA

Admite el TANDBERG Management Suite
Administración total mediante servidor Web integrado, SNMP, Telnet y FTP
Carga de software remota: durante una llamada por todas las redes, a través del servidor Web o del servidor FTP
2 x RS-232 para actualizaciones de software local, control local y diagnósticos
Menú en pantalla en la TV y/o en monitores VGA

SERVICIOS DE DIRECTORIO

Admisión de directorios locales, globales y de servidor dinámico
Entradas ilimitadas utilizando el directorio del servidor* que admite LDAP y H.350
Directorio global de 400 números
Directorio local de 100 números
16 entradas MultiSite dedicadas

11 IDIOMAS DE MENÚ SELECCIONABLES

Chino, inglés, francés, alemán, italiano, japonés, noruego, portugués, ruso, español y sueco

PANTALLA DE BIENVENIDA PERSONALIZADA Y LOGOTIPO DE LA COMPAÑÍA

FUENTE DE ALIMENTACIÓN

100 - 250 VAC, 50 - 60 Hz
65 vatios máx. para codec y cámara principal
500 vatios máx. por monitor

DIMENSIONES

Ancho: 28,3" / 72 cm
Profundidad: 23,8" / 60,5 cm

* Requiere TANDBERG Management Suite 9.0 o una versión más nueva

Las características del sistema pueden variar en función de la selección de red y el paquete de software. Especificaciones sujetas a cambios sin aviso.

TANDBERG es una marca comercial registrada o marca comercial de TANDBERG en los Estados Unidos y otros países.

RealPlayer es una marca comercial o marca registrada de RealNetworks, Inc.

QuickTime es una marca registrada de Apple Computer, Inc., registrada en los EE.UU. y otros países.

Microsoft y NetMeeting son marcas registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en los EE.UU. y/o en otros países.

Todas las marcas comerciales son propiedad de sus respectivos dueños.

TANDBERG

7000

MPX

SEDES CENTRALES DE TANDBERG EN EL MUNDO

Philip Pedersens vei 22
1366 Lysaker, Noruega
Tel: +47 67 125 125
Fax: +47 67 125 234
Video: +47 67 117 777
Correo electrónico: tandberg@tandberg.net

200 Park Avenue, Suite 2005
New York, NY EE.UU. 10166
Tel: +1 212 692 6500
Tel: +1 800 538 2884 (gratuito en EE.UU.)
Fax: +1 212 692 6501
Video: +1 212 692 6535
Correo electrónico: tandberg@tandbergusa.com

Julio de 2004